



1915 LE FAVORI DU ROI (To have and to hold)
de G. Melford avec Wallace Reid, Tom Forman



1916 SWEET KITTY BELLAIRS de James Young
avec Tom Forman



1916 RÊVE DE JEUNE FILLE (The dream Girl)
de Cecil B. DeMille avec Earle Foxe, Ch. West



1916 LA BONTÉ GUÉRIT (The big Sister)
de John O'Brien avec Tammany Young



1916 ANICE, FILLE DE FERME (The Plow Girl)
de Robert Z. Leonard avec Theodore Roberts



1916 UNE FLÉTRISSURE (On Record)
de Robert Z. Leonard avec Lucien Littlefield



1917 LA MAÎTRESSE DU MORMON (A Mormon
Maid) de Robert Z. Leonard



1917 THE PRIMEROSE RING de Robert Z.
Leonard avec Tom Moore



1917 AT FIRST SIGHT de Robert Z. Leonard
avec Sam Hardy



1917 PRINCESS VIRTUE de Robert Z. Leonard
avec Harry von Metter, Wheeler Oakman



1917 FACE VALUE (Face Value)
de Robert Z. Leonard



1918 CALVAIRE D'AMOUR (The Bride's awakening)
de Robert Z. Leonard avec Lew Cody, J. Girard



1918 CŒUR D'ACTRICE (Her body in bond)
de Robert Z. Leonard avec Kenneth Harlan



1919 UN DÉLICIEUX PETIT DIABLE (Delicious little Devil) de Robert Z. Leonard
avec Rudolph Valentino



1918 LE MIGNARD (Danger, go slow) de Robert Z.
Leonard avec Jack Mulhall



1918 THE SCARLET SHADOW de Robert Z.
Leonard avec Willard Louis



1919 L'AVIDITÉ (Twin Pawns) de Léonce Perret
avec Henry G. Sell



1919 BIG LITTLE PERSON de Robert Z. Leonard
avec Rudolph Valentino



1919 DOLLY (What am I bid ?) de Robert Z.
Leonard avec John Cook



1919 L'ABC DE L'AMOUR (The ABC of Love)
de Léonce Perret avec Holmes Herbert



1919 LE LOUP DE DENTELLE (On with the
Dance) de G. Fitzmaurice avec David Powell



1921 L'HOMME QUI ASSASSINA (The Right to Love) de G. Fitzmaurice avec D. Powell, Holmes Herbert



1920 IDOLE D'ARGILE (Idols of Clay) de George Fitzmaurice



1921 LILIANE (The Gilded Lily) de Robert Z. Leonard avec Lowell Sherman



1921 AU PAON (Peacock Alley) de Robert Z. Leonard avec Monte Blue



1922 FASCINATION (Fascination) de Robert Z. Leonard avec Creighton Hale

1922 LA FOLIE DU JAZZ (Jazzmania) de Robert Z. Leonard avec Jean Hersholt



1922 LA ROSE DE BROADWAY (Broadway Rose) de Robert Z. Leonard avec Monte Blue



1923 POUPÉE DE FRANCE (The French Doll) de Robert Z. Leonard avec Rod La Rocque



1923 LA PRINCESSE NADIA (Fashion Row) de Robert Z. Leonard avec Elmo Lincoln



1924 MADEMOISELLE MINUIT (Mademoiselle Midnight) de R. Z. Leonard avec Nigel De Bruier



1924 CIRCÉ L'ENCHANTERESSE (Circé) de Robert Z. Leonard avec James Kirkwood



1925 LA VEUVE JOYEUSE (The Merry Widow) d'Erich von Stroheim avec John Gilbert



1924 DUEL DE FEMMES (Married Flirts) de Robert G. Vignola avec Conrad Nagel, Pauline Frederick



1925 LA ROSE DU RUISSEAU (The Masked Bride) de Christy Cabanne avec Basil Rathbone



1926 VALENCIA (The Love Song) de Dimitri Buchowetski avec Roy D'Arcy



1927 L'AUTEL DU DÉSIR (Altars of Desire) de Christy Cabanne avec Conway Tearle



1928 MIRAGES (Show People) de King Vidor avec Gilbert Roland, Norma Talmadge



1929 PEACOCK ALLEY de Marcel De Sano avec Georges Barraud



1931 BACHELOR APARTMENT de Lowell Sherman avec Irene Dunne



1931 LE GRAND ENJEU (High Stakes) de Lowell Sherman avec Leyland Hodgson